

Cámara Uruguaya del Libro

Boletín de noticias



Presentación

Contenido:

- Promoción del libro en Montevideo
- Cronograma de Ferias del Libro en Uruguay
- Uruguay en Ferias del Libro del exterior
- Noticias internacionales

Tenemos el agrado de presentar a ustedes el primer número del *Boletín de Noticias de la Cámara Uruguaya del Libro*. Nuestra institución es una Asociación Civil fundada en 1944 con sede en la ciudad de Montevideo que reúne a librerías, editores y distribuidores. Entre sus objetivos se encuentran impulsar y mejorar el desenvolvimiento de la producción y difusión del libro; instituir premios a las mejores producciones bibliográficas nacionales; la defensa del derecho intelectual, bregando por el perfeccionamiento de la legislación que lo ampara; promover exposiciones y ferias, tanto para las que se efectúan en el país como en el extranjero, así como **sostener una publicación de carácter**

oficial (artículo 2, inciso g). Por más información acerca de los estatutos de la Cámara, ver [aquí](#). Esta publicación que hoy damos a conocer, incluye noticias y novedades de importancia en relación a la industria editorial de Uruguay y del mundo, en tiempos particularmente variables y de coyuntura compleja, donde la innovación tecnológica está produciendo cambios acelerados en las conductas de los lectores.

En este primer número, se podrá apreciar que nuestro país mantiene una elevada tasa de edición de libros por habitante, la más alta de América Latina según la solicitud de registros de ISBN que recopila CERLALC, así como otras estadísticas muy valiosas

para nuestra industria, realizadas especialmente para la Cámara Uruguaya del Libro por esta organización con sede en Bogotá dependiente de UNESCO.

Los preparativos de la 41ª Feria Internacional del Libro de Montevideo, con Ecuador como país invitado de honor, la nueva edición del premio Bartolomé Hidalgo, la participación de Uruguay en la Feria Internacional del Libro de Lima, la 2ª Feria del Libro del Oeste de Montevideo y otros temas de interés, son desarrollados en esta publicación inaugural.

[Directorio](#)

Cámara Uruguaya del Libro

Índice

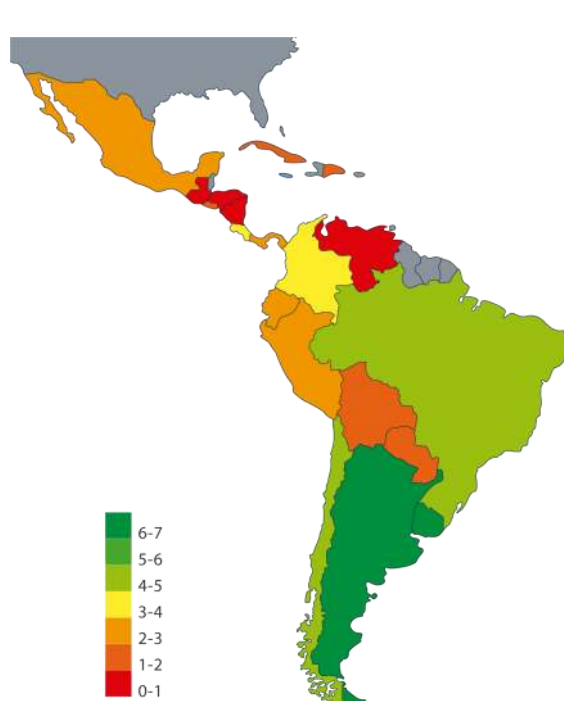
Uruguay es el país de América Latina con más producción de libros por habitantes	2
Ecuador invitado de honor a la 41ª FIL de Montevideo	3
Uruguay presente en la 23ª Feria Internacional del Libro de Lima	3
Libritis en vacaciones de invierno	4
2a Feria del Libro del Oeste de Montevideo	4
Presentación de la biblioteca personal de Borges	5
El legado de Saramago se completa con un texto inédito	5
La FIL Montevideo presente en la Bienal Internacional del cartel en México.	6
Ida Vitale premiada por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara	7

Uruguay es el país de América Latina con más producción de libros por habitante

1. Registros ISBN



Tabla 3. Número de títulos con ISBN por cada 100.000 habitantes en América Latina (2017)



País	Títulos
Uruguay	6,5
Argentina	6,3
Chile	4,4
Brasil	4,2
Colombia	3,8
Costa Rica	3,7
Ecuador	2,8
Panamá	2,2
Perú	2,1
México	2,0
Rep. Dominicana	1,5
Bolivia	1,3
Paraguay	1,3
El Salvador	1,2
Cuba	1,1
Venezuela	0,9
Guatemala	0,6
Honduras	0,6
Nicaragua	0,1

Por solicitud de la Cámara del Libro, Cerlalc (Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, Unesco) preparó una serie de estadísticas muy valiosas para el mejor conocimiento de la industria editorial uruguaya. En esta presentación realizada por Sofía Parra y José

Diego González Mendoza -del departamento de Investigaciones y Ecosistemas del Libro del organismo con sede en Bogotá- se podrá apreciar que según los pedidos recibidos de ISBN, Uruguay tiene la tasa más elevada de edición de títulos de libros por habitante de toda América Latina,

seguido por Argentina y Chile. Estas y otras cifras se podrán apreciar [aquí](#)

Reunión preparatoria Ecuador invitado de honor a la 41ª FIL de Montevideo



Galo Galarza Dávila, embajador de Ecuador en Uruguay visitó la sede de la Cámara Uruguaya del Libro en una nueva reunión preparatoria de lo que será la presencia de la delegación de Ecuador como país invitado de honor en el máximo evento del libro en el Uruguay, que dará comienzo el próximo 1º de octubre en el atrio, entrepiso y explanada de la Intendencia de Montevideo.

El país invitado participará con espectáculos de teatro,

música, cine y presentaciones de libros con reconocidos escritores.

El embajador Galarza confirmó la presencia para la inauguración de la Feria de Raúl Pérez Torres, Ministro de Cultura y Patrimonio, narrador y poeta ganador del Premio Casa de las Américas y del Premio Juan Rulfo (París).

Más información acerca de este ilustre visitante [aquí](#)

Uruguay presente en la 23ª FIL de Lima



Contando nuevamente con el apoyo del Ministerio de Educación y Cultura y la Embajada de Uruguay en Perú, del 20 de julio al 5 de agosto, la Cámara Uruguaya del Libro participó de la 23ª Feria Internacional del Libro de Lima. El stand ubicado en el área internacional, próximo a Israel, México, Marruecos y Guatemala, contó con una muestra variada de títulos, material enviado mayoritariamente por nuestros socios. La venta demostró un especial interés del público peruano en títulos uruguayos vinculados a política y actualidad, historia y fútbol.

Se estima que la Feria Internacional del Libro de Lima, realizada en el Parque Paseo de los Próceres, Distrito Jesús María, tuvo 550.000 visitantes. Junto con las de Guadalajara, Buenos Aires y Bogotá, la FIL Lima es considerada una de las grandes ferias del libro de América Latina. Dos particularidades del evento: no cuenta con un recinto permanente ni con financiamiento del Estado. Sin dudas, una fiesta del libro extraordinaria, que este año contó con España como país invitado de honor.

Libritis en vacaciones de invierno

Libritis es una propuesta cultural, lúdica-recreativa que, vincula al niño con el disfrute de la lectura y del libro como objeto. Nace de un acuerdo de trabajo entre el Auditorio Nacional del Sodre Adela Reta y nuestra institución con el objetivo de ofrecer en vacaciones de invierno una propuesta de calidad para los más peque-

ños, vinculada a la literatura en todas sus expresiones. La primera experiencia realizada del 30 de junio al 15 de julio de 2018 en el Anfiteatro del Auditorio, contó con una amplia muestra de títulos infantiles y juveniles pertenecientes a 12 sellos editoriales, acompañado de una grilla de actividades muy diversa. La propuesta

fue disfrutada por cientos de niños y sus familias, que participaron de las actividades de forma totalmente gratuita y accedieron a una muestra única de libros especializada en literatura infantil y juvenil con más de 800 títulos.

7388 personas pasaron por el Auditorio en vacaciones de invierno.



Próximas
Ferias del Libro en nuestro país

Paso de los Toros
5 al 8 de setiembre.

San José
9 al 16 de setiembre.

FIL Montevideo
1 al 14 de octubre.

Tacuarembó
17 al 20 de octubre.

Durazno
14 al 18 de noviembre.

2ª Feria del Libro del Oeste de Montevideo

Del 9 al 12 de agosto se realizó en el local de la Federación de Obreros de la Industria de la Carne y Afines (FOICA) la segunda edición de la Feria del Libro del Oeste de Montevideo organizada por la Cámara Uruguaya del Libro y el Municipio A.

Participaron veinte expositores convocados por nuestra institución: bibliotecas, organizaciones culturales, editoriales, distribuidoras y librerías que permitieron una muestra de libros diversa, con material nacional e internacional, ofreciendo títu-

los de calidad y ofertas para todo público.

Una grilla con más de veinte actividades acompañó los cuatro días de exhibición y venta de libros: lanzamientos editoriales, charlas con autores, narraciones de cuentos, juegos y música en vivo.

Dentro de las actividades destacamos la mesa organizada por nuestra institución, donde se presentaron tres proyectos editoriales: uno nacional con 27 años en el mercado, otro trasnacional con un amplio catálogo que incluye títulos de autores de

prestigio internacional y, el último, un pequeño proyecto artesanal y alternativo de reciente creación. La presentación despertó curiosidad, hecho demostrado en la atención, participación y cuestionamientos de los estudiantes presentes.

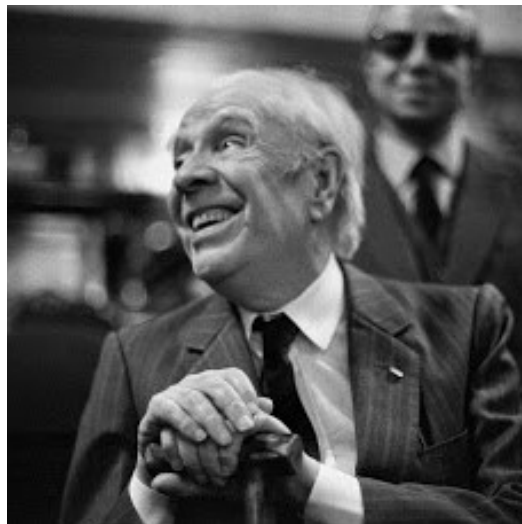
Desde nuestra institución apoyamos y destacamos toda iniciativa que pretenda celebrar el libro en los distintos barrios de Montevideo, así como aquellas que promuevan el libro fuera de la capital.

Presentación de la biblioteca personal de Borges

Gracias al apoyo de la Fundación Banco Ciudad y de la Dirección de Relaciones Institucionales del Ministerio de Cultura de Argentina, se realizó la restauración y puesta en valor de los libros que integraron la biblioteca personal de Jorge Luis Borges y que ahora están a disposición del público. El proyecto comenzó en junio del año pasado y permitió la protección de más de 2000 títulos. El proceso de restauración a cargo de la magister en Histo-

ria del Arte Argentino y Latinoamericano Viviana Gabriela Melloni de Mallo, permitirá que los visitantes disfruten de una colección de gran valor patrimonial, que sirvió de inspiración a uno de los máximos escritores argentinos.

[[noticia completa](#)]



Borges en Sicilia, Palermo, 1984 © Ferdinando Scianna/Magnum Photos

El legado de Saramago se completa con un texto inédito

La Fundación Saramago contribuye a completar el legado del único Nobel portugués, presentando la sexta y última de sus entregas, «El cuaderno del año del Nobel». El 8 de octubre se publicará en Portugal de la mano de **Porto Editora**. De acuerdo con Pilar del Río, viuda y presidente de la Fundación Saramago «**el libro aparece en el momento en que más se necesita**: entenderán lo que digo cuando vayan avanzando en su lectura. Veinte

años después, es el momento adecuado para ciertas reflexiones y confidencias». Pilar del Río subraya la vigencia de los pensamientos contenidos en este libro: sobre la **inmigración**, sobre Europa, sobre la democracia, sobre la libertad, sobre América Latina.

[[noticia completa](#)]



Saramago, en su casa de Lanzarote en 2009 - EFE

La FIL de Montevideo presente en la Bienal Internacional del cartel en México.



El afiche de la 39ª Feria internacional del Libro de Montevideo fue seleccionado en el concurso de carteles organizado por la Bienal Internacional del cartel en México (BICM). La BICM es una instancia

de difusión y promoción de la cultura visual universal. Durante sus 25 años de trayectoria ha facilitado la presencia de propuestas creativas provenientes de todo el mundo enriqueciendo el lenguaje visual.

Nuestras felicitaciones a Dani Scharf, creador de la propuesta gráfica de la 39ª FIL, colaborador permanente y responsable de otras campañas gráficas de nuestra institución.



danischarf.com

Ida Vitale premiada por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara



Este año, la [Feria Internacional del Libro de Guadalajara](#) premia la obra de la poeta y traductora uruguaya Ida Vitale, reconocida en el 2017 en nuestra 40ª FIL Montevideo con el Premio Bartolomé Hidalgo a la trayectoria. A sus 94 años Ida Vitale obtiene el 28º Premio FIL de la Literatura en Lenguas Romances, reconocimiento que le será entregado en Guadalajara el próximo 24 de noviembre, en el marco de la

inauguración de la feria. El jurado destacó tanto su trabajo poético como su labor como traductora: "En las últimas siete décadas, la poesía de Ida Vitale ha enriquecido la lengua española. También lo ha hecho en sus notables traducciones —como, por ejemplo, sus versiones de Pirandello, Bachelard y Simone de Beauvoir—, que forman parte de sus contribuciones a la literatura".

Con este premio, la poeta uruguaya pasa a ser la cuarta mujer premiada por la FIL. Solo tres mujeres figuraban hasta hoy entre los galardonados: Nélida Piñón (1995), Olga Orozco (1998) y Margo Glantz (2010).

[[noticia completa](#)]



Síguenos en nuestras redes:
Instagram: [feriadellibro.uy](#)
Facebook: [Cámara Uruguaya del Libro](#)
Twitter: [@FILMontevideo](#)
Web: [www.camaradellibro.com.uy](#)

Cámara Uruguaya del Libro
Colón 1476 apto 102/ C.P 11000/ Montevideo, Uruguay
Tel. 2916 93 74
info@camaradellibro.com.uy